

Technique **Le gonflage**

L'article de Patrick Berod "Gérer le vent au déco" (P.Mag 80) a suscité l'envie d'en savoir plus sur la méthode asymétrique. Conseils du spécialiste...



Pour réussir son décollage dans du vent fort, la méthode a son importance, mais plus encore l'aisance avec laquelle on la pratique et la capacité qu'on a de changer de technique en fonction des conditions et des premières respirations de l'aile. Il faut donc maîtriser parfaitement le gonflage face à la voile avec différentes méthodes. Attention, il s'agit de se mettre en l'air quand ça ronfle dur au décollage... mais pas d'aller au casse-pipe!

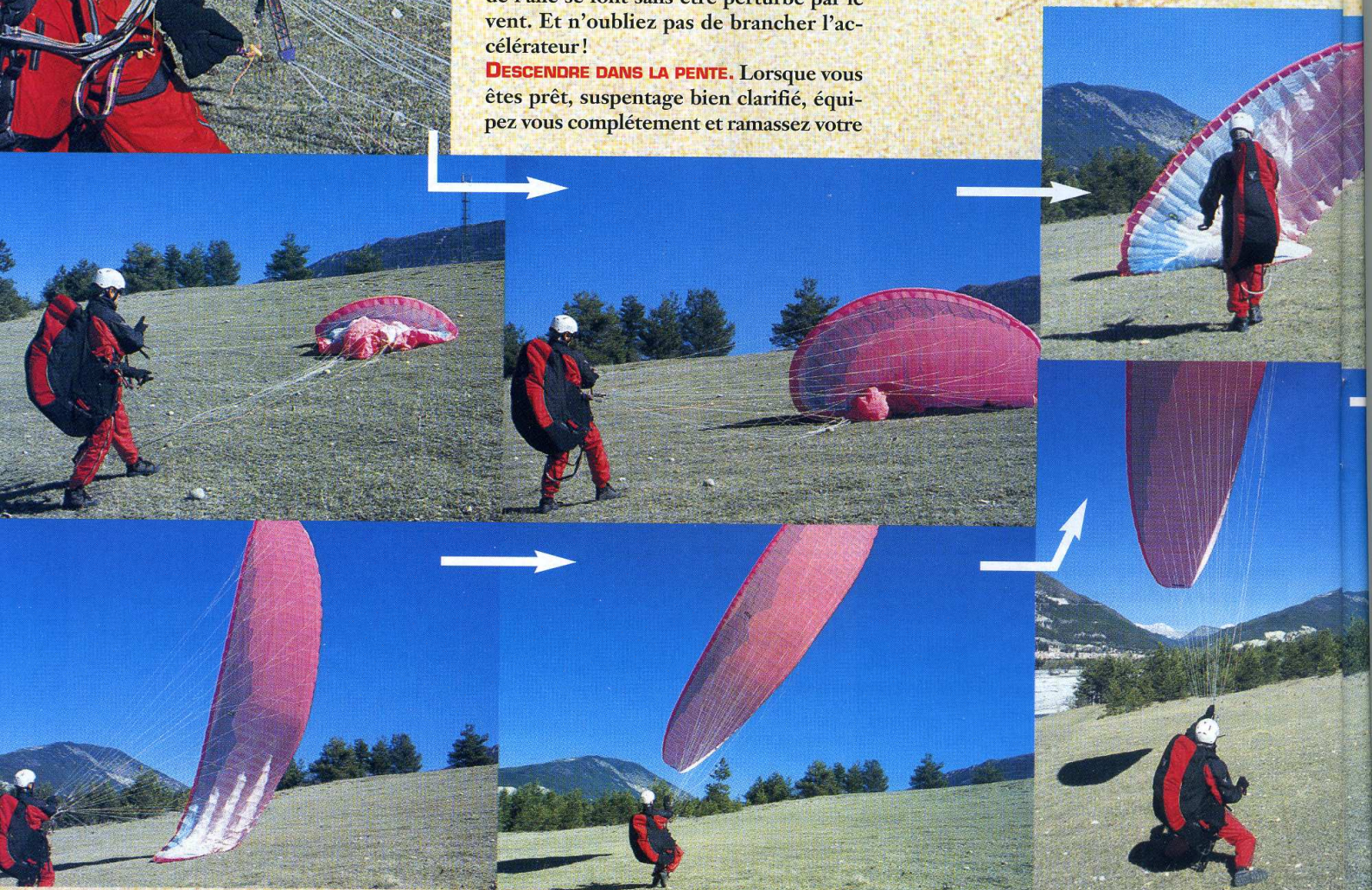
D'ABORD, OBSERVER. Avant même d'ouvrir l'aile, observez les autres décoller, pour voir s'ils avancent bien. Observez aussi le vent et les cycles de rafales, mesurez les temps plus calmes. Apprenez, sans ventimètre, à estimer la force du vent, pour décider: là, je me sens de décoller, là c'est limite pour moi et mon aile, là j'attends, là je renonce!

PRÉPARER L'AILE À L'ABRI DU VENT. Si tout vous semble ok, vous pouvez préparer l'aile. Faites le à l'abri du vent. A St-André, sur le décollage Sud-Ouest qui se situe en crête, on prépare les ailes derrière la pente. Ainsi, le contrôle au sol, la préparation de l'aile se font sans être perturbé par le vent. Et n'oubliez pas de brancher l'accélérateur!

DESCENDRE DANS LA PENTE. Lorsque vous êtes prêt, suspentage bien clarifié, équipez vous complètement et ramassez votre

voile en boule, en lovant proprement les suspentes. Descendez dans la pente: comme Patrick Berod le souligne dans son article, à quelques mètres plus bas, la composante horizontale du vent devient moins importante. Posez le paquet en boule dissymétrique, avec le côté que vous voulez gonfler sur le dessus. Si ça ronfle vraiment, demandez à quelqu'un de confiance d'étouffer la boule, en maintenant ses mains dessus. Guettez les baisses de cycles et la régularité du créneau. Sachez que dans ces conditions, le gonflage est très rapide et l'envol immédiat: alors pas le droit à l'erreur! Votre marge de sécurité dépendra du travail au sol que vous aurez eu la volonté d'accumuler pour développer de plus en plus d'aisance dans votre technique...

LA TECHNIQUE ASYMÉTRIQUE en 6 séquences
La technique du gonflage asymétrique se travaillera d'abord dans un vent léger (15 à 20 km/h), sur du plat, et casqué! Posez donc la boule comme indiqué ci dessus. Dans mon exemple, je tourne toujours de gauche à droite quand je suis face à la voile...



ge asymétrique

LA VOILE EN BOULE ET AU SOL, tendez vos suspentes. Avant de saisir quoi que ce soit, respectez cette règle de prégonflage: votre corps, les suspentes et la boule doivent être alignés dans l'axe du vent!

Prenez avec votre main droite l'élévateur gauche (qui se trouve d'ailleurs toujours à votre gauche lorsque vous êtes face à la voile, les élévateurs étant alors croisés). L'autre main (la gauche) passe sous les élévateurs pour prendre la commande de frein droite.

Maintenant, essayez d'ouvrir votre aile lentement, en tractionnant l'élévateur gauche, tout en jouant avec le frein droit pour forcer l'ouverture des autres caissons. Au fur et à mesure du gonflage, la voile suit un demi arc de cercle montant vers la droite. Vous devez vous déplacer aussi vers la droite, en gardant la tension sur la voûte. Si vous avez quelques notions de cerf-volant de traction, cela équivaut à faire suivre à l'aile, pendant son gonflage, l'axe de plus faible puissance de traction, en partant en bordure de fenêtre, et en ne passant jamais par la pleine fenêtre... (Pour

mieux comprendre: voir les dessins ci-joints...).

LE PREMIER SCHÉMA représente une vue du dessus. La voile, dans notre exemple, se place donc en extrémité gauche de la zone orange. Pendant son élévation, elle doit rester dans la zone orange du dessin 2 (vue de profil).

LA CONSÉQUENCE DE CETTE TECHNIQUE: un gonflage plus progressif, avec beaucoup moins de puissance et de traînée. Si la manœuvre est bien exécutée, l'effet spi est complètement minoré. Je force donc l'élévation de la voile en me préoccupant uniquement du côté gauche de l'aile qui se gonfle, tout en me déplaçant légèrement à droite pour rester centré sous le paquet. Le côté droit de l'aile peut être en vrac (style grosse oreille fermée ou grosse asymétrique), ce n'est pas important car l'aile gauche vole et vous la maîtrisez.

Ne reste plus qu'à se retourner, sans lâcher la commande droite. La main gauche vient saisir la commande (gauche), en freinant juste un peu. Miracle: on est en l'air!

A vous de jouer maintenant... ■

EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

① Sur un terrain plat, pour commencer, avec un vent d'environ 15 km/h. Vous devez être capable de prégonfler votre aile, quel que soit l'état du chiffon, que la voile soit en boule, en vrac, voire même à l'envers! N'hésitez pas à passer d'un élévateur à l'autre, d'une commande à l'autre, sans à priori de gestuel. Vous comprendrez vite combien le placement est essentiel!

② Sans passer par la phase de prégonflage, montez la voile au dessus de la tête sans lui faire retoucher le sol et quel que soit l'état du paquet. Allez, on tractionne! On se déplace! Et enfin, voile au-dessus de la tête, alors que vous n'avez qu'un élévateur et un frein en main, retournez-vous en abandonnant l'élévateur pour saisir le frein manquant.

③ Voile au sol, gonflez-la, montez-la au-dessus de la tête et réalisez un grand carré de 20 m sur 20 m en restant face à la voile. Une fois revenu à votre point de départ, retournez vous proprement. Petite variante: faites le retournement juste après le gonflage et le parcours en carré sans regarder la voile.

Si vous maîtrisez ces exercices, vous pourrez passer à l'étape suivante: la pratique en situation de décollage, sur une pente école peu pentue d'abord, et par vent fréquentable!

